

Índice

| | |
|--------------------|---|
| INTRODUCCIÓN | 9 |
|--------------------|---|

PRIMERA PARTE. Fundamentación

CAPÍTULO I

| | |
|---|----|
| Tendencias actuales en la educación de los niños sordos | 15 |
|---|----|

Educación bilingüe para los niños sordos / El proceso de integración escolar / Sugerencias para los docentes / Adaptaciones curriculares en las escuelas de niños sordos / Orientaciones didácticas para la adaptación de los contenidos en el área de lengua

CAPÍTULO II

| | |
|---|----|
| Características generales de la lengua de señas argentina (LSA) | 37 |
|---|----|

Descripción de los componentes de la LSA / El componente kinésico / El componente morfosintáctico / Sintaxis / Discurso

CAPÍTULO III

| | |
|---------------------------------|----|
| Adquisición de una lengua | 47 |
|---------------------------------|----|

Características generales de la adquisición de las lenguas de señas / Adquisición léxica / Adquisición kinésica / Adquisición morfosintáctica

CAPÍTULO IV

| | |
|---|----|
| La enseñanza de español como lengua segunda | 55 |
|---|----|

Adquisición y aprendizaje / Selección y secuenciación de contenidos / Enfoques comunicativos / El aprendizaje de la segunda lengua y la edad del estudiante / Los alumnos adolescentes o adultos en etapa de prealfabetización

CAPÍTULO V

El concepto de alfabetización77

La lectura / Enseñar lectura / Leer antes de leer / Contar y leer /
La escritura / Cuentos para compartir / La selección de los cuentos

SEGUNDA PARTE. Algunas propuestas didácticas para educación inicial

CAPÍTULO VI

La LSA en la escuela109

El juego en educación inicial / Las propuestas didácticas

CAPÍTULO VII

Definición de unidades por género discursivo117

UNIDAD 1. Retratos, dedicatorias, lista escolar, horario de clases, página de agenda infantil / UNIDAD 2. Cuentos tradicionales: Caperucita Roja, La gallinita colorada, El conejo Pedro y La Cenicienta / UNIDAD 3.

La tarjeta de felicitación, relatos costumbristas, intertextualidad desde los juegos / UNIDAD 4. Historieta. Mafalda: imágenes y convenciones de la escritura icónica / UNIDAD 5. Ficha de observación de ciencias naturales y ficha de ciencias sociales / UNIDAD 6. Juegos

CAPÍTULO VIII

Guía temática para docentes de niños sordos en nivel inicial197

CAPÍTULO IX

Planilla de evaluación de resultados205

Actitudes generales frente al entorno / Recepción general /
Prelectura / Preescritura / Alfabetización

BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....213